

## **Helenismo e crítica da modernidade: A relação com a Antigüidade no pensamento de Nietzsche**

Alexandre Alves\*

### **Resumo:**

À procura da essência do helenismo, o jovem Nietzsche ainda acalentava a idéia de um efetivo “retorno” a uma experiência originária, que teria sido ocultada no decorrer da história da civilização e da qual somente os Gregos da época trágica possuiriam a chave. Entretanto, quando Nietzsche inicia sua luta contra a metafísica platônico-cristã, os Gregos passam a desempenhar o papel de um “contra-ideal” cultural para fazer face tanto à visão religiosa e metafísica de mundo quanto ao racionalismo científico moderno. Dessa forma, o helenismo será um dos elementos fundamentais na crítica de Nietzsche à modernidade

**Palavras-chave:** Helenismo; Modernidade; Tragédia

---

\* Doutor em História pela USP. Pesquisador colaborador do IFCH da UNICAMP.