

O sentido do trágico e a efetividade do criar para além: Nietzsche e a plasmação dionisíaca

José Antônio Feitosa Apolinário*

Resumo:

Arriscamo-nos aqui em pensar sobre a vinculação entre a visão trágica do mundo e o sentido da criação em Nietzsche. Nossa pretensão consiste em abordar o significado do trágico nas incursões de sua filosofia, sobretudo nalgumas passagens de seus derradeiros escritos, supondo-o indissociável da perspectiva da afirmação incondicional da vida. De posse dessa articulação, será possível trazer à luz a percepção nietzschiana da criação, que, ao exprimir-se nas posições afirmativas do contínuo instaurar valores sob a ótica da vida, assevera e legitima o arrebatador vislumbre trágico da existência.

Palavras-chave: Trágico; Criação; Vida.

* Doutorando em Filosofia PIPGF-UFPE/UEPB/UFRN.