

O “poder de decidir” no *Crepúsculo dos Ídolos* como exórdio ao projeto de transvaloração de todos os valores

Regiane Lorenzetti Collares*

Resumo: O presente artigo pretende circundar de que forma a expressão “poder de decidir” em Nietzsche, expresso em referência ao escrito *Crepúsculo dos Ídolos*, é uma imagem que se vincula ao projeto filosófico de uma transvaloração de todos os valores. Com este intuito, compreendemos que a articulação entre o caráter dionisíaco e a distinção entre vontade de poder e consciência foi fundamental na consistência das possibilidades singulares de decisão frente aos encaminhamentos filosóficos modernos.

Palavras-chave: Dionisíaco; Vontade; Poder; Consciência.

* Professora Adjunta da UFCA, Universidade Federal do Cariri. Juazeiro do Norte, CE, Brasil. Contato: regianecollares@hotmail.com