

## Dos prefácios de 1886

Bruno Wagner Santana\*

**Resumo:** O presente artigo busca fazer uma leitura dos prefácios feitos por Nietzsche em 1886 para *Gaia Ciência*, *Aurora*, *O nascimento da tragédia*, *Humano demasiado humano* (I e II) a partir do jogo saúde/doença que neles se desdobra. Nestes prefácios, Nietzsche desfere uma crítica à concepção que toma a vida como sendo uma extensão da moral; e, para realizar tal crítica, Nietzsche não se utiliza da razão, mas da doença, isto é, toma a dor e a doença como perspectivas para colocar a moral sob suspeita e elaborar não uma filosofia da doença, mas um pensamento sobre a saúde. O intuito principal deste trabalho é procurar compreender como Nietzsche articula saúde e doença nesses prefácios.

**Palavras-chave:** grande saúde; grande dor; doença.

---

\* Doutorando em Filosofia pela PUC-RJ, mestre em Filosofia pela PUC-RJ. Rio de Janeiro, RJ, Brasil.  
Contato: [brunowagnersou@yahoo.com.br](mailto:brunowagnersou@yahoo.com.br)